XVIII Biennale Plakatu Fotograficznego, IX Konkurs Międzynarodowy

XVIII BIENNALE PLAKATU FOTOGRAFICZNEGO

ORGANIZATORZY
Płockie Towarzystwo Fotograficzne
im. Aleksandra Macieszy
Książnica Płocka

GŁÓWNY SPONSOR
Urząd Miasta Płocka

CEL I IDEA BIENNALE

Celem Biennale jest popularyzacja osiągnięć sztuki fotograficznej stanowiącej artystyczną wypowiedź w plakacie. Plakat fotograficzny rozumiany jest jako rodzaj twórczości, której zasadniczym tworzywem artystycznym jest obraz fotograficzny. Jego udział w plakacie fotograficznym powinien być dominujący.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Biennale jest dostępne dla wszystkich fotografujących.
2. Tematyka prac dowolna.
3. Technika prac dowolna.
4. Do udziału w Biennale dopuszczone będą projekty lub gotowe plakaty z zachowaniem regulaminowego formatu.
5. Przyjmowane będą wyłącznie prace nie prezentowane w poprzednich edycjach Biennale.
6. Format zdjęcia 30x40 cm (+/- 5cm) w ilości do 3 sztuk oraz w wersji elektronicznej (nośnik optyczny)
7. Każdy projekt plakatu będzie traktowany jako oddzielna praca.
8. Każdą pracę należy opisać na odwrocie podając:
   - Godło (długość od 5-ciu do 8-miu znaków)
   - Numer kolejny zgodny z kartą zgłoszenia
   - Tytuł pracy
9. Do prac należy dołączyć wypełnioną czytelnie kartę zgłoszenia.
10. Prace nieoprawione, należy przesłać w płaskim opakowaniu na adres:

Płockie Towarzystwo Fotograficzne
Dom Darmstadt
Stary Rynek 8
09-400 Płock

11. Udział w Biennale jest bezpłatny.

TERMINY

28.09.2015 – termin nadsyłania prac (data wpływu do organizatorów)
30.10.2015 – zawiadomienie o werdykcie jury
12.11.2015 – otwarcie wystawy i rozdanie nagród

JURY

Oceny prac, kwalifikacji do wystawy oraz przyznania nagród i wyróżnień dokona jury powołane przez organizatorów. Werdykt jury będzie ostateczny i nie może być kwestionowany.

NAGRODY:

Grand Prix (3000 zł)
Złoty Medal (2000 zł)
Srebrny Medal (1500 zł)
Brązowy Medal (1000 zł)
Wyróżnienie (500 zł)

INNE INFORMACJE:

1. Organizatorzy zapewniają staranne traktowanie nadesłanych prac.
2. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zaginięcie prac w trakcie przesyłki.
3. Organizatorzy mają prawo do wyłączenia spod obrad jury prac nie spełniających warunków regulaminu.
4. Wszystkie prace przechodzą na własność organizatora.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publikowania prac w mediach mających na celu propagowanie konkursów Biennale Plakatu Fotograficznego.
6. Dodatkowe informacje można uzyskać pod adresem email ptf@plocman.pl lub na stronie www.ptf.plocman.pl

KARTA ZGŁOSZENIA

Godło (min 5 znaków)	
Imię	
Nazwisko	
Adres email	
Miejscowość	
Kod pocztowy	Poczta
Ulica	
Telefon do autora	
Tytuł pracy 1	
Tytuł pracy 2	
Tytuł pracy 3	

Potwierdzam, że jestem autorem/autorką załączonych prac. Prawa osób trzecich zostały wyjaśnione i wyrażają one zgodę na wystawienie i publikację prac również dla celów reklamowych XVIII Biennale Plakatu Fotograficznego i Płockiego Towarzystwa Fotograficznego. Niniejszym przejmuję na siebie wszelkie roszczenia jakiejkolwiek natury, które osoby trzecie mogłyby kierować przeciwko organizatorom konkursu XVIII Biennale w związku z wystawieniem i publikacją moich prac. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z ustawą „O Ochronie Danych Osobowych" (Dz. U. Nr 133 poz.833)
Poniższy podpis jest równoznaczny z akceptacją zasad uczestnictwa w konkursie.

..... data

..... podpis

PŁOCKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE PTF im. ALEKSANDRA MACIESZY

PŁOCK

KSIĄŻNICA PŁOCKA im. Władysława Broniewskiego 09-400 Płock, ul. Tadeusza Kościuszki 6

Patronat

FOTOKLUB RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ STOWARZYSZENIE TWÓRCÓW

Patronat medialny

SwiatObrazu.pl

Projekt dofinansowany ze środków Urzędu Miasta Płocka